

## 1. Organisatorische Rahmenbedingungen

ZEIT	JAHRGANGSSTUFE	HALBJAHR/SEMESTER	NIVEAUSTUFE
16 Wo (einstündig oder 8 Doppelstunden)	10	1 (bis Weihnachten)	H

## 2. Konkretisierung der Inhalte, Standards &amp; Methoden

STANDARDS	INHALTE	BC SPRACHBILDUNG	BC MEDIENBILDUNG	ÜT	METHODEN
<p><b>Analysieren</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• medial unterschiedliche Darstellungen untersuchen und diese beurteilen</li> </ul> <p><b>Deuten und Untersuchen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die Aussagekraft einer Quellenart und -gattung untersuchen und erläutern</li> <li>• die (verdeckten/offenen) Absichten der Quellautorin oder des -autors erklären und beurteilen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nachkriegsdeutschland</li> <li>• Potsdamer Konferenz</li> <li>• Entnazifizierung</li> <li>• Entstehung zweier deutscher Staaten</li> <li>• 17. Juni 1953 (zwei Berichte)</li> <li>• Mauerbau am 13.08.1961 und die Erinnerung daran</li> <li>• Entwicklung in beiden deutschen Staaten nach 1961</li> <li>• Opposition und Widerstand in der DDR</li> <li>• Der Fall der Mauer – Ursachen für den Untergang der DDR Erinnerungskultur (zum Beispiel zum Mauerbau und Mauerfall)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sachverhalte und Informationen zusammenfassend wiedergeben</li> <li>• einen Vortrag halten</li> <li>• Texte schreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filmanalyse Goodbye Lenin</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kernaussagen von Quellen und Darstellungen identifizieren und in eigenen Worten zusammenfassen</li> </ul>

## 1. Organisatorische Rahmenbedingungen

ZEIT	JAHRGANGSSTUFE	HALBJAHR/SEMESTER	NIVEAUSTUFE
8 Wo (einstündig oder vier Doppelstunden)	10	Januar und Februar/März	H

## 2. Konkretisierung der Inhalte, Standards &amp; Methoden

STANDARDS	INHALTE	BC SPRACHBILDUNG	BC MEDIENBILDUNG	ÜT	METHODEN
<p><b>Deuten</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>die Aussagekraft einer Quellenart und -gattung untersuchen und erläutern</li> <li>die (verdeckten/offenen) Absichten der Quellenautorin oder des -autors erklären und beurteilen</li> </ul> <p><b>Urteilen und sich orientieren</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gemeinsamkeiten und Unterschiede von historischen und gegenwärtigen Werten erörtern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Blockbildung im Kalten Krieg</li> <li>Wer ist Schuld am Kalten Krieg?</li> <li>Kubakrise</li> <li>Prager Frühling / Polen Solidarnocs</li> <li>Zerfall der Sowjetunion und das Ende des bipolaren Weltsystems</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sachverhalte und Informationen zusammenfassend wiedergeben</li> <li>einen Vortrag halten</li> <li>Texte schreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Filmanalyse möglich (Thirteen Days)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Plakatanalyse</li> <li>Gegensätzliche Argumentationen entschlüsseln (Schuldfrage)</li> </ul>

**Verbundmodul „Konflikte und Konfliktlösungen“****Wahlmodul „Deutschland und seine Nachbarn (Beispiel Polen)“****1. Organisatorische Rahmenbedingungen**

ZEIT	JAHRGANGSSTUFE	HALBJAHR/SEMESTER	NIVEAUSTUFE
10 Wo (einstündig oder fünf Doppelstunden)	10	März - Juni	H

**2. Konkretisierung der Inhalte, Standards & Methoden**

STANDARDS	INHALTE	BC SPRACHBILDUNG	BC MEDIENBILDUNG	ÜT	METHODEN
<b>Analysieren</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>begründen, warum Geschichte immer wieder neu und aus verschiedenen Perspektiven auch anders geschrieben wird</li> </ul> <b>Urteilen und sich orientieren</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gemeinsamkeiten und Unterschiede von historischen und gegenwärtigen Werten erörtern</li> <li>begründen, welche Bedeutung die individuellen Werturteile für die eigene lebensweltliche Orientierung in der Gegenwart haben</li> </ul>	<b>Nahost-Konflikt</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ursachen des Nahost-Konfliktes</li> <li>Akteure und Methoden</li> <li>Verlauf des Konfliktes</li> <li>Friedensbemühungen</li> <li>Der Konflikt mehrperspektivisch</li> </ul> <b>Deutschland und sein Nachbar Polen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Polnische Teilungen</li> <li>Deutsche Besatzungspolitik im zweiten Weltkrieg</li> <li>Das Verhältnis zu Polen nach 1945</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sachverhalte und Informationen zusammenfassend wiedergeben</li> <li>einen Vortrag halten</li> <li>Texte schreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ikonografische Fotos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gewaltprävention</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fallanalyse</li> <li>Mehrperspektivität lernen und beurteilen</li> <li>Kartenanalyse</li> <li>Zeitleiste (des Konfliktes) erstellen</li> <li>Karikaturen auswerten</li> </ul> <b>Polen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kartenanalyse</li> <li>Fotos auswerten (Kniefall von Warschau)</li> </ul>